

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศรเนตร อารีโสภณพิเชษฐ

คุณวุฒิ

ค.บ. (ศิลปศึกษา), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, พ.ศ.2537

ค.ม. (ศิลปศึกษา), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, พ.ศ.2544

ค.ด. (อุดมศึกษา), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, พ.ศ.2550

ผลงานทางวิชาการ (เรียงลำดับปีที่เผยแพร่แต่ละหมวดจากมากไปน้อย)

งานวิจัย

ก. บทความวิจัยในวารสาร (ไม่มี)

ข. รายงานการประชุมฉบับสมบูรณ์ (ไม่มี)

ค. รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์

1) สุริชัย หวันแก้ว, ศรเนตร อารีโสภณพิเชษฐ, รัชดา ไชยคุปต์, และ ศุภวรรณ วิเศษน้อย. บูรณาการความรู้เพื่อบรรลุเป้าหมาย ตามวาระการพัฒนาของโลก 2030 (SDGs) ลดความเหลื่อมล้ำ และพัฒนาอย่างยั่งยืน. 2564.

2) มงคล เตชะกำพุ, ศรเนตร อารีโสภณพิเชษฐ, และคณะ. โครงการยุทธศาสตร์พันธกิจสัมพันธ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในจังหวัดน่านและสระบุรี. (เอกสารอัดสำเนา). จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2563.

3) ศรเนตร อารีโสภณพิเชษฐ. กลยุทธ์การขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยระดับโลก: กรณีศึกษาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ได้รับทุนพัฒนามหาวิทยาลัยวิจัยแห่งชาติ (WCU) ปีงบประมาณ 2559. 2560.

4) ศรเนตร อารีโสภณพิเชษฐ. รูปแบบและกลไกความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัย และภาคอุตสาหกรรม. ได้รับทุนพัฒนามหาวิทยาลัยวิจัยแห่งชาติ (WCU) ปีงบประมาณ 2559. 2560.

5) ศรเนตร อารีโสภณพิเชษฐ. บทบาทและรูปแบบการพัฒนาจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อสังคม ของสถาบันอุดมศึกษาไทย. ได้รับทุนพัฒนามหาวิทยาลัยวิจัยแห่งชาติ (WCU) ปีงบประมาณ 2559. 2559.

ง. บทความวิจัยใน Monograph, Book Series (ไม่มี)

บทความทางวิชาการ (Review Article)

1) ศรเนตร อารีโสภณพิเชษฐ. นวัตกรรมการบริหารการศึกษา 4 LEARN. วารสารครุศาสตร์, ปีที่ 46 ฉบับที่ 4. ตุลาคม-ธันวาคม 2561. TCI 2

2) ศรเนตร อารีโสภณพิเชษฐ, สิริภักตร์ ศิริโท และ ธนินาฏ ณ สุนทร. การศึกษาเชิงสร้างสรรค์และผลิตภาพ. ใน สารานุกรมการศึกษาร่วมสมัย เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในโอกาสฉลองพระชนมายุ ๕ รอบ ๒ เมษายน ๒๕๕๘. สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ สกสค. ลาดพร้าว. 2559.

3) **ศรเนตร อารีโสภณพิเชฐ**. โรงเรียนผลิตภาพ. ใน สารานุกรมการศึกษาร่วมสมัยเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในโอกาสฉลองพระชนมายุ ๕ รอบ ๒ เมษายน ๒๕๕๘. สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ สกสศ. ลาดพร้าว. 2559.

4) Suwithida Charungkaittikul, **Sornnate Areesophonpichet**, and Watcharapol Malaiwong. Fostering self-direction in foresight and skills anticipation of undergraduate students through university-industry engagement: Future signs for Thailand project. In **International Journal of Adult Education and Technology (IJAET)**. 2021. Volume 12, Issue 3.

5) **Areesophonpichet, S.**, Glass, C. R., & Wongtrirat, R. (2020). Developing Engaged Scholars Through Glocal Learning: A Case Study of the Thailand Global Citizenship and Civic Engagement Initiative. **Journal of Higher Education Outreach and Engagement**, December 2020. Volume 24, Issue 3. 73–86. **scopus**

6) [Chanita Rukspollmuang](#), [Fuangarun Preededilok](#), [Suwithida Charungkaittikul](#) and **Sornnate Areesophonpichet**. “Transnational education policy and trends in the globalized age: Thailand as a case study” in Roberto Dillon and Lee Ming Tan (editors), Teaching and Learning with Technology: Proceedings of the 2015 Global Conference on **Teaching and Learning with Technology (CTLT)**, World Scientific Publishing, 2016. pp. 12-34.

ตำรา (ไม่มี)

หนังสือ

1) **ศรเนตร อารีโสภณพิเชฐ**. CRYSTAL MODEL : ขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยไทยสู่ระดับโลก. ใน ไพฑูรย์ สีนลาร์ตัน. **อุดมศึกษาสาขาวิชาที่ถูกลิ้ม**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ธุรกิจบัณฑิตย์. 2560.

2) **ศรเนตร อารีโสภณพิเชฐ**. โรงเรียนสร้างสรรค์. ใน ไพฑูรย์ สีนลาร์ตัน และคณะ. **คิดสร้างสรรค์ สอน และสร้างได้อย่างไร**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ธุรกิจบัณฑิตย์. 2559.

3) **ศรเนตร อารีโสภณพิเชฐ**. โรงเรียนผลิตภาพ. ใน ไพฑูรย์ สีนลาร์ตัน และคณะ. **คิดผลิตภาพ สอนและสร้างได้อย่างไร**. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ธุรกิจบัณฑิตย์. 2559.

ผลงานวิชาการรับใช้สังคม (ตามนิยามที่ ก.พ.อ. กำหนด) (ไม่มี)

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น (ตามนิยามที่ ก.พ.อ. กำหนด) (ไม่มี)

*กรณีไม่มีบทความวิชาการ ตำรา หนังสือ ผลงานวิชาการรับใช้สังคม และผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ให้ระบุว่า **ไม่มี**