

คณะครุศาสตร์
FACULTY OF EDUCATION
Chulalongkorn University

ครุศาสตร์บัณฑิต

สาขาวิชาดนตรีศึกษา

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ทำไมต้อง ดนตรีศึกษา ครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์ฯ ?

" สถาบันผลิตครูและนักการศึกษาชั้นนำของภูมิภาค
ที่สร้างองค์ความรู้และนวัตกรรมการศึกษา
ขับเคลื่อนสังคมการศึกษาไทยสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน "



ด้านวิชาการ : มีคณาจารย์ประจำและคณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรที่มีคุณวุฒิสูง และ
ตรงศาสตร์ด้านดนตรีศึกษา

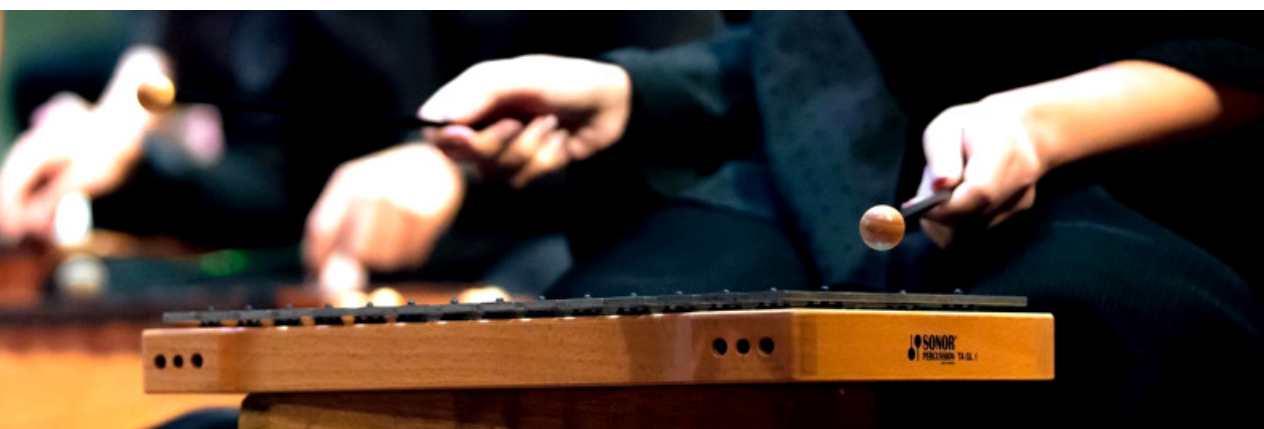
ด้านหลักสูตร : มีรายวิชาบังคับที่ทำให้บัณฑิตได้รู้ลึกจากการสกัดเนื้อหาที่เข้มข้น ทั้งครุศาสตร์,
วิจัยการศึกษา และดนตรีศึกษา ทั้งดนตรีไทยและดนตรีสากล มีวิชาเลือกที่สัมพันธ์และครอบคลุม
ให้บัณฑิตได้รู้กว้างจากกลุ่มวิชาต่าง ๆ เช่น กลวิธีการสอนเครื่องดนตรี, สุนทรียศาสตร์, ดนตรีวิทยา,
การประพันธ์เพลง, การแสดงดนตรี และเทคโนโลยีดนตรี เนื้อหารายวิชาและระบบการประเมินผล
ได้พัฒนามาอย่างต่อเนื่องให้สอดคล้องกับบริบทและลักษณะของผู้เรียนในศตวรรษที่ 21

ด้านสถาบัน : จุฬาฯ ครองอันดับ 1 มหาวิทยาลัยไทย 7 ปีซ้อน
จากการจัดอันดับโดย QS WORLD UNIVERSITY RANKINGS 2020

โครงสร้างหลักสูตร และแผนการเรียน

ครุศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาดนตรีศึกษา



วิชาเอก ดนตรีศึกษา



วิชาเอก การสอนดนตรีไทย



วิชาเอก การสอนดนตรีสากล

วิชาเอก 65 หน่วยกิต ประกอบด้วย
รายวิชาบังคับ 44-45 หน่วยกิต
- รายวิชาบังคับร่วม 19 หน่วยกิต
- รายวิชาบังคับเฉพาะ 25-26 หน่วยกิต
(ดนตรีไทย 25 ดนตรีสากล 26 หน่วยกิต)
รายวิชาเลือก 20-21 หน่วยกิต

วิชาเอก 65 หน่วยกิต ประกอบด้วย
รายวิชาบังคับ 44 หน่วยกิต
- รายวิชาบังคับร่วม 19 หน่วยกิต
- รายวิชาบังคับเฉพาะ 25 หน่วยกิต
รายวิชาเลือก 21 หน่วยกิต

วิชาเอก 65 หน่วยกิต ประกอบด้วย
รายวิชาบังคับ 45 หน่วยกิต
- รายวิชาบังคับร่วม 19 หน่วยกิต
- รายวิชาบังคับเฉพาะ 26 หน่วยกิต
รายวิชาเลือก 20 หน่วยกิต

ครุศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาดนตรีศึกษา

ชื่อปริญญา ครุศาสตรบัณฑิต (ค.บ.)

ประเภทของหลักสูตร หลักสูตรปกติ

ระยะเวลาตลอดหลักสูตร 4 ปี ในเวลาราชการ

ระบบการจัดการศึกษา ระบบทวิภาค

จำนวนหน่วยกิต 137 หน่วยกิต

- หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต
- หมวดวิชาเฉพาะ 101 หน่วยกิต
- หมวดวิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต





คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

1. มีสัญชาติไทยหรืออยู่ในประเทศไทยอย่างถูกต้องตามกฎหมาย
2. สำเร็จการศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า
3. มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ไม่ต่ำกว่า 2.00
4. มีความสนใจและความสามารถในทางดนตรีตามสาขาวิชาที่สมัคร
5. เป็นผู้ที่ไม่มีความพิการรุนแรง หรือโรคที่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษา
6. เป็นผู้ที่มีความประพฤติดี





อัตราค่าเล่าเรียน

ค่าเล่าเรียนและค่าธรรมเนียมการสอบ

ค่าเล่าเรียน ภาคต้น/ปลาย 17,000 บาท

ภาคฤดูร้อน 5,250 บาท

*ค่าธรรมเนียมการสอบขึ้นอยู่กับมหาวิทยาลัยกำหนด

ทุนการศึกษา

มหาวิทยาลัยมีทุกอุดหนุนการศึกษา และ

ทุนอุดหนุนการวิจัย รวมถึงค่าใช้จ่ายรายเดือน*

ติดตามรายละเอียดโดยสแกน QR CODE

*หมายเหตุ ขึ้นอยู่กับประเภทของทุน



คณาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรีศึกษา



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร. วิษณุ ลัมพก์ เหล่าวานิช
(ประธานสาขา)

- ประ.ด. (ดนตรี) มหาวิทยาลัยมหิดล
- ศ.ม. (ดนตรีศึกษา) มหาวิทยาลัยมหิดล
- ค.บ. (ดนตรีศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รองศาสตราจารย์
ดร. ยุทธนา ฉัปปวรรณรัตน์

- ค.ด. (อุดมศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ศศ.ม. (ดุริยางค์ไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ค.บ. (ดนตรีศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร.รังสิพันธุ์ แข็งขัน

- Ph.D. (Music and Aesthetics)
University of Delhi, India
- ศศ.ม. (วัฒนธรรมศึกษา) มหาวิทยาลัยมหิดล
- ค.บ. (ดนตรีศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร.ศศิรัตน์ บรรยายกิจ

- ค.ด. (อุดมศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ศศ.ม. (วัฒนธรรมศึกษา) มหาวิทยาลัยมหิดล
- ค.บ. (ดนตรีศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คณาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรีศึกษา



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร.คณินญา อุทัยสุข

- Ph.D. (Music Education), U. of Missouri, U.S.A.
- M.Ed. (Music Education), U. of Missouri, U.S.A.
- ร.บ. (ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
พงษ์ลดา ธรรมพิทักษ์กุล

- ค.ม. (ประถมศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ค.บ. (ดนตรีศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



อาจารย์
ดร.ชิตพงษ์ ตรีมาศ

- ปร.ด. (ดนตรี) มหาวิทยาลัยมหิดล
- M.A. (Music Performance) Eastern Michigan University, U.S.A.
- ค.บ. (ดนตรีศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คณาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรีศึกษา



อาจารย์
ดร.ภาวศุทธิ์ พิริยะพงษ์รัตน์

อาจารย์
ดร.ณัฐวุฒิ บริบูรณ์วิริย์

อาจารย์
ดร.สยา ทันตะเวช

อาจารย์
วีวรรณ โทนชัย

- DMA (Choral Music) University of Southern California, U.S.A.
- M.Mus (Church Music) University of Southern California, U.S.A.
- ค.บ. (ดนตรีศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

- Ph.D. (Musicology) Goldsmiths College, University of London, UK
- M.A. (Musicology) University of Reading, UK
- ค.บ. (ดนตรีศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

- ปร.ด. (ดนตรี) มหาวิทยาลัยมหิดล
- ค.ม. (ดนตรีศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ค.บ. (ดนตรีศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

- M.M. (Opera) Longy School of Music, U.S.A.
- Adv.Dip., Prof.Dip., Prof.Cert.(Voice&Opera) Hong Kong Academy for Performing Arts, Hong Kong
- ค.บ. (ดนตรีศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เจ้าหน้าที่บริการการศึกษา



คุณสุกฤดา ดำรงชนสมบัติ



คุณวัชชัย แยมวงศ์



รายวิชาที่น่าสนใจ



วิชาเอก ดนตรีศึกษา

- วิชาการสอนดนตรีตามแนวทางของ Orff
- วิชาการสอนดนตรีตามแนวทางของ Kodaly
- วิชาการสอนดนตรีตามแนวทางของ Dalcroze
- วิชาการสอนดนตรีสำหรับเด็กพิเศษ



วิชาเอก การสอนดนตรีไทย

- วิชาสังคีตลักษณะการวิเคราะห์เพลงไทย
- วิชากลวิธีการสอนดนตรีไทย
- วิชาการปรับวงและควบคุมการบรรเลงดนตรีไทย
- วิชาทักษะเครื่องมือเอก การรวมวงดนตรีไทย



วิชาเอก การสอนดนตรีสากล

- วิชาการประพันธ์เพลงชั้นสูง
- วิชากลวิธีการสอนดนตรีสากล
- วิชาการขับร้องประสานเสียง
- วิชาทักษะเครื่องมือเอก การรวมวง

กิจกรรมเสริมหลักสูตร



**พีอีไหว้ครูและ
มอมตอเป็นศิษย์**
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓

ขอเชิญคณาจารย์ นิสิตสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
เข้าร่วมพีอีไหว้ครูและมอมตอเป็นศิษย์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๓
ณ ห้องแสดงดนตรี(Mini Hall) อาคารพระมิ่งขวัญการศึกษาไทย ชั้น ๕
และขอเชิญท่านที่สนใจเข้าร่วมพีอี สามารถรับชมผ่านทาง Facebook Live
ในวันอาทิตย์ที่ ๒๙ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓ (เวลา ๐๖.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.)

เนื่องด้วยจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จำเป็นต้องเพิ่มมาตรการป้องกัน การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโควิด ๑๙ จึงมีมติให้จัดพีอีไหว้ครู
ถ่ายทอดสดผ่านทาง Facebook Live และขอสงวนสิทธิ์ให้ผู้เข้าร่วมพีอีเฉพาะ นิสิตและบุคลากร
สาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ภายในเท่านั้น

SCAN ME LIVE พีอีไหว้ครูดนตรี สาขาวิชาดนตรีศึกษา
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



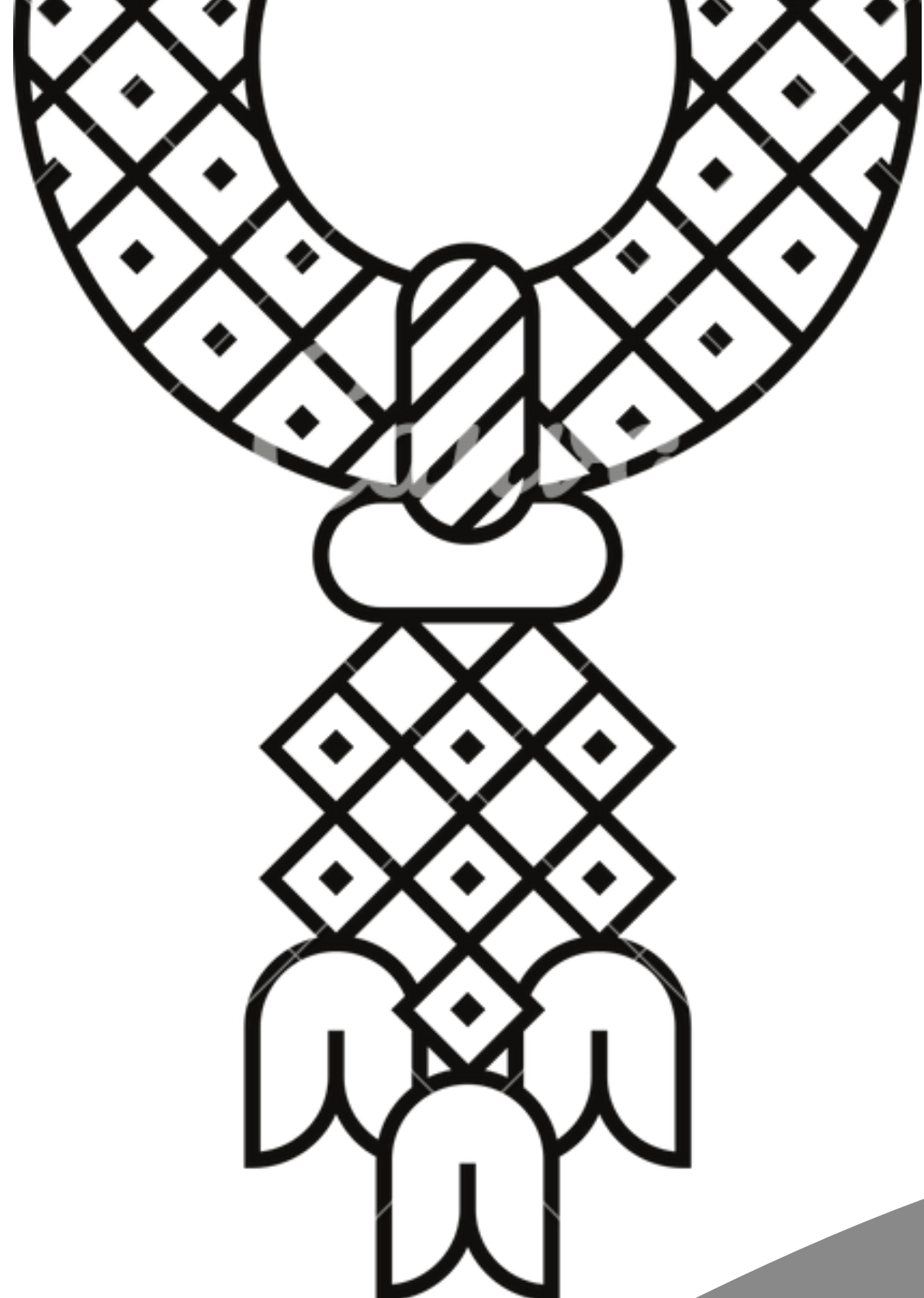
**โครงการแสดงผลงาน
การเล่นกรรณประพันธ์เพลง**

วันพุธที่ **๑๕**
พฤษภาคม ๒๕๖๒

เวลา ๑๗.๓๐ - ๒๐.๓๐ น.
ณ หอแสดงดนตรี อาคารศิลปวัฒนธรรม
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

โดย นิสิตสาขาวิชาดนตรีศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ปีการศึกษา ๒๕๖๑ ครั้งที่ ๑๐







Contact us



@Music Education,
Chulalongkorn University



@musiced_chula



@322soogg



สาขาวิชาดนตรีศึกษา ภาควิชาศิลปะ ดนตรีและนาฏศิลป์ศึกษา

อาคาร 2 ชั้น 5 ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

Tel : 02-218-2561 ต่อ 5601 คุณธวัชชัย แย้มวงศ์ เจ้าหน้าที่บริการการศึกษา



คณะครุศาสตร์
FACULTY OF EDUCATION
Chulalongkorn University



คณะครุศาสตร์
FACULTY OF EDUCATION
Chulalongkorn University